УТВЕРЖДАЮ
Директор ГУК «ОУНБ»
Л.А. Канушина

ОТЧЕТ О РАБОТЕ

ГОСУДАРСТВЕННОГО УЧРЕЖДЕНИЯ КУЛЬТУРЫ «ОБЛАСТНАЯ УНИВЕРСАЛЬНАЯ НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА»

ЗА 2020 ГОД

Саратов
2020

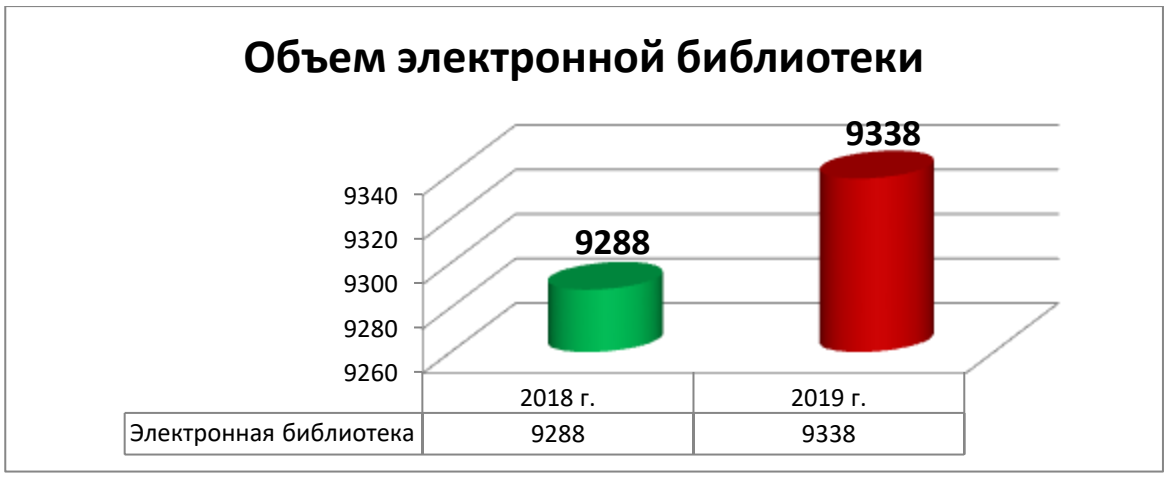
Основные достижения библиотеки

В 2020 году Саратовская областная универсальная научная библиотека продолжила свое развитие как информационный центр, деятельность которого направлена на повышение престижа и роли библиотеки в социальной и культурной жизни области, создание условий для сохранения и развития историко-культурных традиций, развитие краеведческой деятельности библиотеки как фактора патриотического воспитания населения.

Основные задачи коллективом успешно выполнены. Количество пользователей ОУНБ составило 37599 человек, количество посещений – 372271, книговыдача – 746982. Для читателей библиотеки и жителей города и области проведено 817 мероприятий, участниками которых стали 180476 человек. Для специалистов муниципальных библиотек проведено 25 семинаров, которые посетило 1394 человека. Количество созданных записей ЭК составило 316 000, все записи доступны в сети Интернет.

На базе ОУНБ создается сводный электронный каталог региона, доступный всем жителям области через сеть Интернет. Для этого были приобретены, установлены и произведены настройки на библиотечных серверах программного обеспечения СК-основной фонд (регион), СК-основной фонд (клиент) и АБИС ИРБИС 64 последней версии.

Было оцифровано 1955 номеров саратовской газеты «Коммунист» (в том числе с 1941-го по 1945 гг.) и 50 книг краеведческой тематики, которые были переданы в Национальную электронную библиотеку (РГБ).



ОУНБ успешно реализует проект по продвижению чтения в молодежной среде средствами театрального искусства «Театр в библиотеке» (совместная реализация с

театром-студией «Обратная перспектива»). Было проведено 6 мероприятий, в том числе спектакли (374 посещения), мастер-классы и флешмобы, которые набрали на сайте и в социальных сетях 4200 просмотров.

Пандемия внесла свои коррективы в работу ОУНБ. Библиотека была вынуждена кардинально сменить формат работы. Жизнь библиотеки перетекла в виртуальное пространство. Были оперативно внедрены новые формы проведения мероприятий в онлайн-формате, организован бесплатный удаленный доступ к электронным ресурсам библиотеки, тем самым компенсируя невозможность взять книги в библиотеке. Особый интерес у читателей вызвала возможность получения удаленно бесплатного доступа к крупнейшей электронной библиотеке ЛитРес.

Библиотечные работники активно освоили социальные сети и видеохостинг YouTube, где публиковались разнообразные мероприятия. Среди них: мастер-классы, вебинары, видеолектории, презентации, документальные фильмы к знаменательным датам, видеосообщения библиотекарей на определенные темы, видеоэкскурсии. Всего за 2020 год было создано 178 различных онлайн-мероприятий.

Областная универсальная научная библиотека запустила новый проект «ОУНБ онлайн», который доступен всем желающим в удаленном доступе. Каждый отдел библиотеки представил свои наиболее интересные проекты, дистанционно провел обзоры выставок, рассказал о своих уникальных фондах и коллекциях. Читатели библиотеки присоединялись к онлайн-мероприятиям на официальном сайте библиотеки, а также в аккаунтах ОУНБ Вконтакте, Инстаграм и YouTube. Примечательно, что на платформе YouTube был специально создан библиотечный канал, где за 2020 год были выложены видео общей протяженностью более, чем 36 часов.

Впервые была проведена онлайн *всероссийская акция «Библионочь»*, все мероприятия транслировались в официальных группах библиотеки Вконтакте и Инстаграм и были посвящены 75-летию Победы в Великой Отечественной войне. Аккаунт библиотеки ВКонтакте посетило в период проведения акции 8281 человек, и было осуществлено 4902 просмотра опубликованных виртуальных материалов. Аккаунт в Инстаграме посетило около 6827 пользователей, и было осуществлено 2468 просмотров опубликованных виртуальных материалов.

ОУНБ приняла участие онлайн и в ежегодной *всероссийской акции «Ночь искусств»*. Все мероприятия транслировались в аккаунтах социальных сетей ВКонтакте и

Инстаграм, а также на YouTube-канале библиотеки. Пользователи активно откликнулись на мероприятия, предложенные библиотекой. Всего мероприятия акции «Ночь искусств» были просмотрены 5514 раз. В аккаунте ВКонтакте было осуществлено 1835 просмотров опубликованных виртуальных материалов, в Инстаграме – 2014 просмотров. Онлайн-мероприятия, опубликованные на сайте ОУНБ, были просмотрены 1457 раза, на YouTube-канале – 208 раз.

ОУНБ приняла активное участие во Всероссийских онлайн акциях: «Наш День Победы», «Флаги России. 9 мая», «Окна Победы», #ГеоргиевскаяЛенточка, «Окна России», #РусскоеСлово, #РусскиеРифмы, «Свеча памяти», «Сад памяти», «Галерея литературных героев», «Мой флаг, моя история», «Уроки Второй мировой войны», «Огни Памяти», #ЩедрыйВторник, #ЕлкиАРТ, «Новогодние окна».

2020 год Указом Президента РФ объявлен в России Годом памяти и славы, в целях сохранения исторической памяти и в ознаменование 75-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов.

В рамках празднования 75-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. был реализован проект «И помнит мир спасенный». Для сохранения исторической памяти и привлечения внимания общественности к героическому прошлому истории России ОУНБ предлагала всем пользователям социальных сетей публиковать под хэштегом #Победа_ОУНБ2020 материалы, которые дороги людям своей сопричастностью к Великой Победе. Это были старые довоенные и военные фотографии родственников из семейных архивов, любимые песни и стихи, обсуждения книг военной тематики.

3 марта на заседании актива Саратовской области ОУНБ представила книжно-иллюстративную выставку «У нас не будет в этой войне тыла...»: Саратовская область в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. Выставку посетили губернатор Саратовской области В.В. Радаев, вице-губернатор – Председатель Правительства Саратовской области А.М. Стрелюхин, депутат Государственной Думы, руководитель Саратовского регионального отделения партии «Единая Россия» Н. В. Панков, глава муниципального образования «Город Саратов» М. А. Исаев, член Общественной палаты Г.В. Фролов, министры, члены Правительства, ветераны, другие участники заседания.

Представили выставку директор ОУНБ Л.А. Канушина и заведующая отделом краеведческой литературы Е. Е. Крянева. Л. А. Канушина рассказала об участии биб-

лиотеки в проекте по сбору информационных материалов о тыловом подвиге саратовцев и вкладе наших предприятий в победу в Великой Отечественной войне (1941–1945 гг.), позволяющих претендовать Саратову на присвоение почетного звания «Город трудовой доблести». Директор Областной библиотеки передала Губернатору области «Информацию о фактах трудового героизма жителей города Саратова в 1941–1945 гг.». По материалам газеты «Коммунист» (орган Саратовского обкома и горкома ВКП (б), областного и городского Советов депутатов трудящихся) сотрудниками ОУНБ было выявлено 1230 фактов трудового героизма саратовцев.

Виртуальная выставка-раритет «Война на первых полосах: по страницам саратовской газеты «Коммунист» 1941-1945 гг.» знакомит с хроникой Великой Отечественной войны, начиная с митингов первых дней войны и до победного мая, рассказывает о том, как жил и боролся Саратов - город прифронтовой – в тяжелое лихолетье.

Представленные на выставке статьи из газеты рассказывают о героизме саратовцев на фронтах Великой Отечественной войны, о перестройке работы промышленных предприятий на военный лад, о трудовом героизме работников заводов и предприятий Саратова и Саратовской области, о всенародном патриотическом движении по сбору средств на боевую технику для фронта, о научных достижениях саратовских ученых, о работе в условиях военного времени учреждений культуры и образования, о саратовских госпиталях.

В окнах ОУНБ размещалась фотолетопись «Минувших лет святая память…» Библиотеки Саратовской области в годы Великой Отечественной войны (1941-1945). Плакаты знакомят жителей и гостей Саратова с работой библиотек, которые, несмотря на суровые условия, обслуживали читателей в госпиталях и организациях, эвакуированных из разных городов нашей страны. Самоотверженный труд библиотечных работников в годы войны получил высокую оценку. Многие из них были представлены к правительственным наградам.

В фотолетописи представлен плакат «Книги, изданные в Саратове в годы Великой Отечественной войны». Книги отвечали интересам защиты Родины, воспитывали чувства патриотизма и любви к своей Отчизне. Все книги оцифрованы и представлены на сайте библиотеки в электронном каталоге.

Ко Дню города в окнах ОУНБ была размещена фотоэкспозиция «Саратов – город трудовой доблести», которая познакомила саратовцев с фактами трудового героизма

жителей города в период Великой Отечественной войны (1941–1945 гг.). На плакатах были представлены фотографии из газеты «Коммунист» военного периода с краткой исторической справкой.

29 декабря на торжественном мероприятии Губернатор Саратовской области В.В. Радаев вручил памятную медаль «75 лет Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов» за активное участие в патриотическом воспитании граждан и решении социально-экономических проблем ветеранов Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Российского организационного комитета «Победа» коллективу Областной универсальной научной библиотеки. Памятная медаль была вручена директору Областной библиотеки Л.А. Канушиной.

Коллектив ОУНБ ранее был награжден Благодарностью министерства культуры Саратовской области за активное участие в формировании заявки на присвоение городу Саратову почетного звания Российской Федерации «Город трудовой доблести». Сотрудниками библиотеки было оцифровано 1230 фактов трудового героизма жителей Саратова в газете «Коммунист» и 90 фактов награждения предприятий, располагавшихся на территории Саратова, государственными наградами и получения ими переходящих Красных знамён Государственного Комитета Обороны за заслуги в период работы в 1941 –1945 годов, а также трудового подвига жителей города в газете «Правда». Всего было выявлено 1320 фактов.

Благодарственными письмами за большой личный вклад и активное участие в работе по подготовке материалов для присвоения городу Саратову почетного звания «Город трудовой доблести» Губернатор Саратовской области В.В. Радаев наградил заведующую отделом краеведческой библиографии И.В. Савенкову и заведующую Интернет-центром О.Н. Заверячеву.

Продолжилась работа по систематическому учету (анкетирование) мнений пользователей о работе библиотеки. Результативность системы качества ОУНБ в 2020 году по мониторингу удовлетворенности пользователей качеством услуг библиотеки составила 100%. В течение отчетного года в мониторинге мнений пользователей о качестве и доступности услуг ОУНБ приняли участие 2200 пользователей. Из них к возрастным группам относятся: от 18 до 30 лет – 577 человек (26,2 %); от 31 до 45 лет – 630 человек (28,6 %); от 46 до 55 лет – 578 человек (26,3 %); старше 55 лет – 415 человек (18,9%).

В ходе проведенного исследования были получены следующие данные:

- 1628 респондентов (74% от общего числа участников анкетирования) по всем пунктам анкеты отметили, что в библиотеке их все устраивает; они оценили организацию библиотечной деятельности, компетентность персонала и комфортность пребывания в библиотеке как отличные;

- 552 пользователя (25,1%) дали оценку деятельности ОУНБ – «в целом хорошо»;

- 16 пользователей (0,7%) дали оценку деятельности – «удовлетворительно, незначительные недостатки»;

- 4 пользователя (0,2%) затруднились ответить.

Не было указано ни одного случая некачественного предоставления библиотечных услуг. Таким образом, по мнению пользователей, участвовавших в анкетировании «Оценка качества услуг», их удовлетворяет качество осуществляемого библиотечного, библиографического и информационного обслуживания, проведение культурно-просветительских мероприятий, а также организация комфортного пребывания посетителей ОУНБ.

В сентябре 2020 года была проведена независимая оценка качества оказания услуг. Согласно сводным результатам ОУНБ занимает второе место, набрав 97,96% в показателе оценки качества по организации.

Модернизация библиотечной среды и укрепление материально-технической базы

ОУНБ организует обслуживание инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, как в самой библиотеке, так и за её пределами. На первом этаже с правой стороны работает отдел регистрации пользователей и библиотечной статистики, где читатель записывается в библиотеку, получает информацию об услугах и заключает договор на библиотечное обслуживание. Была приобретена новая кафедра, обеспечивающая открытый доступ для всех категорий пользователей. На официальном сайте ОУНБ появилась версия для слабовидящих. Был заключен договор с Саратовской региональной общественной организацией инвалидов по слуху «Центр сурдопереводческих услуг и социальной реабилитации лиц с недостатками слуха». Также при входе в ОУНБ были заменены ограничительные полоски для слабовидящих.

С 1 декабря 2020 года была принята новая структура ОУНБ с обновленными структурными подразделениями: отдел культурных проектов и коммуникаций, сектор

по обеспечению сохранности библиотечных фондов отдела хранения основного фонда, отдел международных связей и литературы на иностранных языках, Региональный центр по работе с книжными памятниками, центр создания электронных копий документов отдела информационных технологий.

При поддержке министерства культуры Саратовской области было приобретено программное обеспечение «Модуль авторизации СК-ЕСИА» для регистрации и аутентификации читателей по данным учетной записи пользователя Единой системы идентификации и аутентификации (ЕСИА) в ОУНБ. Приобретенное программное обеспечение «Модуль авторизации СК-ЕСИА» дает возможность регистрации новых читателей по личным данным учётной записи пользователя портала Госуслуг с передачей данных в базу RDR.

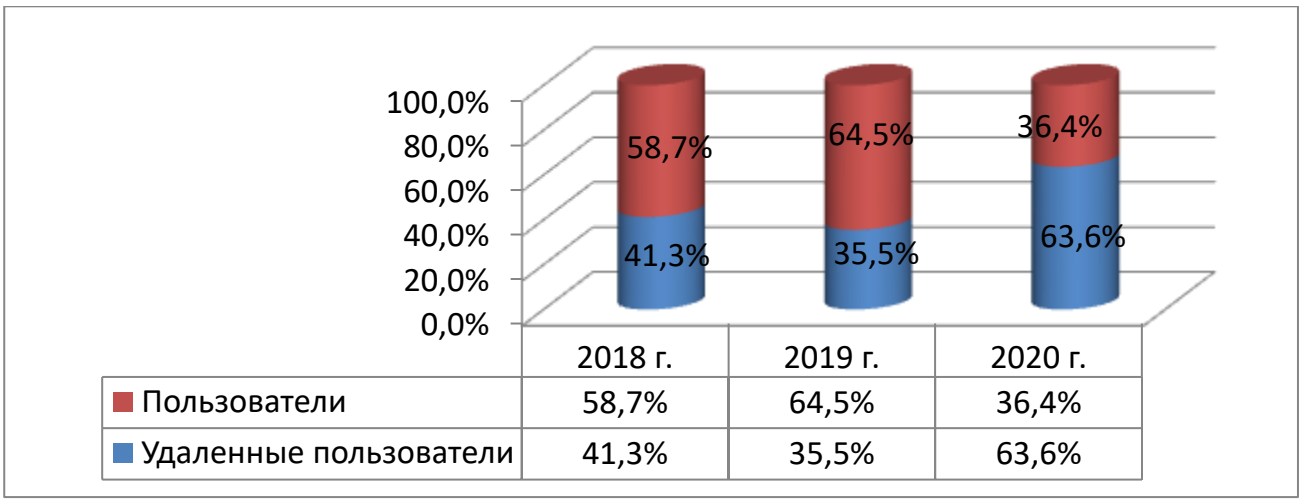
В соответствии с документацией произведена установка и настройка программного обеспечения Windows Server 2019 Standart. Установлена новая версия системы автоматизации библиотеки ИРБИС64+ 2020 и веб-приложения J-IRBIS.

Были приобретены: сервер для размещения электронной библиотеки оцифрованных изданий, сетевая система хранения для оцифрованных изданий, 8 компьютеров и 3 веб-камеры для проведения онлайн-мероприятий с учреждениями культуры области.

Пользователи ОУНБ

Количество пользователей ОУНБ в 2020 году составило 37599 человек. В сравнении с 2019 годом данный показатель существенно снизился (на 18641 человека) за счет пандемии коронавирусной инфекции COVID 2019 и введения ограничительных мер.

Количество пользователей, обслуженных в стационарных условиях библиотеки, снизилось на 22615 человек и составило 37599 человек (в 2019 г. – 56240 человек). Основную часть пользователей в условиях пандемии составили пользователи, обслуженные удалённо, через сеть Интернет – 63,4% (23852 человека). Вне стационара было записано 75 пользователей.

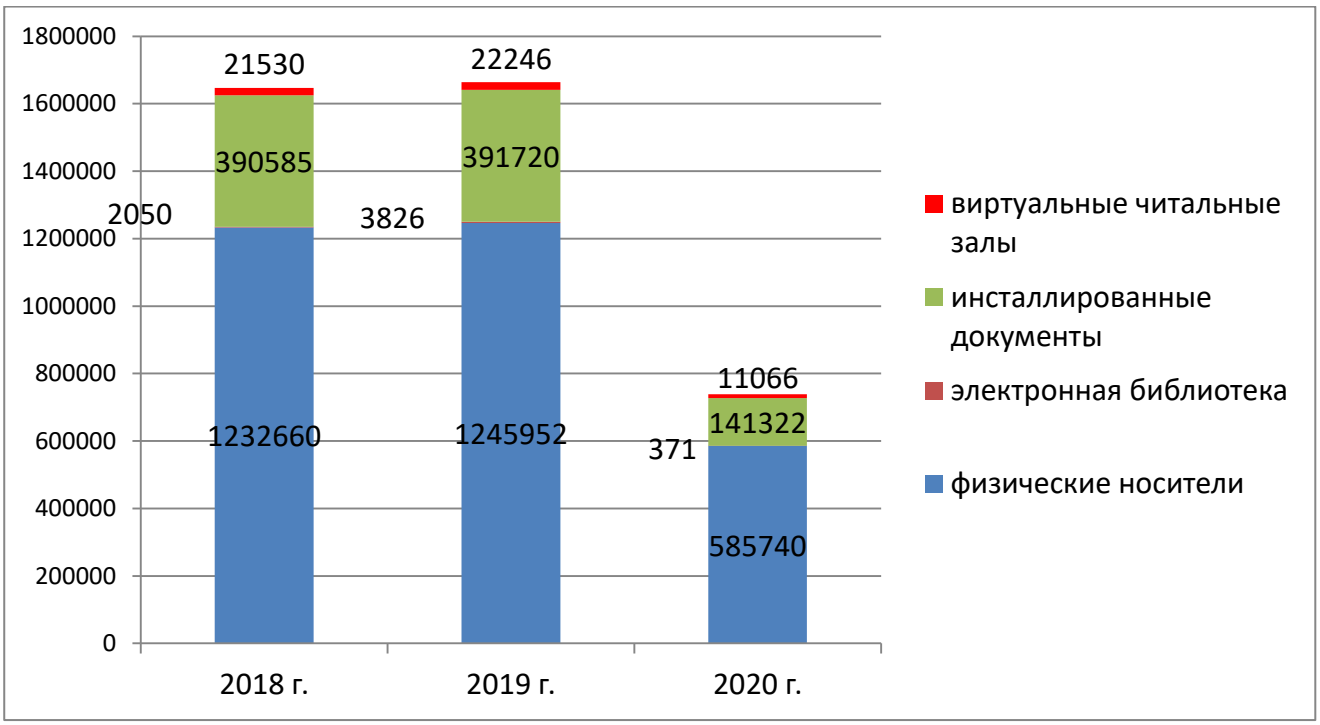


Документовыдача

Объем документовыдач составил 746982 единицы, в сравнении с 2019 г. (1703251) снижение составило 956269 (43,8 %).

Основным видом выдаваемых документов остаются печатные документы – 585740 экземпляров.

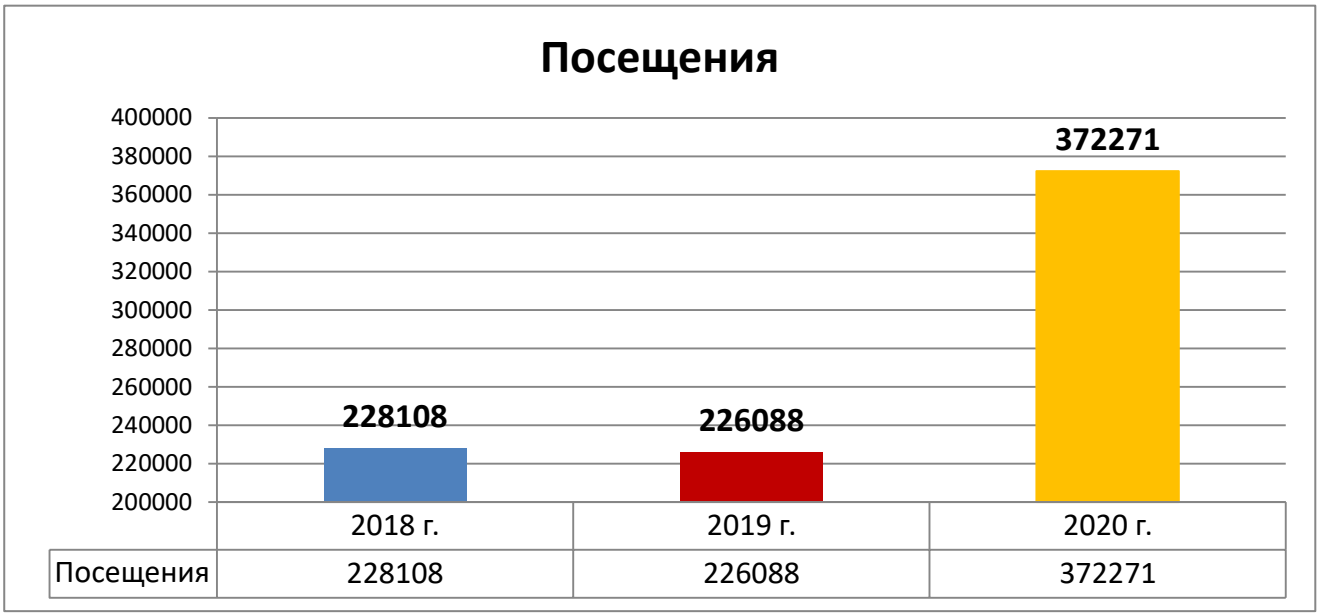
Выдача на физических носителях составила 585740, в сравнении с 2019 г. (1245952) произошло снижение этого показателя на 47 %. Инсталлированных документов выдано 141322, в 2020 г. выдача снизилась на 36 % (2019 г. – 391720). В виртуальных читальных залах выдано меньше на 11180 экз., чем в 2019 году.



Посещения

Всего количество посещений составило 372271, в сравнении с 2019 годом (226088) данный показатель увеличился на 60 %. Существенное увеличение произошло за счет посещения массовых мероприятий онлайн и интереса к сайту. В условиях пандемии произошло резкое снижение посещений пользователей в стационарных условиях,

обратившихся для получения непосредственно библиотечно-информационных услуг (с 91935 в 2019 г. до 78684 в 2020 г.).



В соответствии с Планом мероприятий («Дорожная карта»), обеспечивающих достижение целевых показателей, установленных Указом Президента Российской федерации от 21 июля 2020 года № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» число обращений к цифровым ресурсам в 2020 году должно было составить 154500. В связи с активизацией обращений читателей в удаленном доступе число обращений к цифровым ресурсам ОУНБ составило 282871.

Справки

Одной из существенных составляющих работы библиотеки является выполнение читательских запросов (справки и консультации). В 2020 г. было выполнено 34694 справок и консультаций, в сравнении с 2019 г. (61217) произошло снижение данного показателя на 56,6% из-за ограничительных мер, вызванных распространением коронавирусной инфекции. Большую помощь в выполнении запросов оказывают: подписная база данных «Электронная библиотека диссертаций РГБ», «Электронная система «Культура», корпоративная аналитическая база данных журнальных статей из центральных периодических изданий «Марс», ООО «Вузовское образование» (электронно-библиотечная система IPRbooks), электронные каталоги, библиографические и полнотекстовые базы данных, фонд справочных и библиографических пособий, электронные картотеки статей, электронные справочно-правовые системы, электронная библиотека

на французском языке «Culturetheque». Это позволяет выполнить запрос любой сложности, как в традиционном, так и в дистанционном режиме.

Кадры

Фактическая численность – 150 человек

В том числе основных работников – 76 человек

из них имеют высшее образование – 69 человек

в т. ч. библиотечное – 36 человек

Из них имеют средне-специальное образование – 7 человек

в т. ч. библиотечное – 6 человек

Стаж работы:

от 0 до 3 лет – 10 человек

от 3 до 10 лет – 13 человек

свыше 10 лет – 53 человека

Возрастные группы:

до 30 лет – 4 человека

от 30 до 55 лет – 31 человек

55 лет и старше – 41 человек

Штат работников ОУНБ составляет 150 человек, из них 76 человек библиотечных работников. Коллектив с высоким профессиональным потенциалом: из числа библиотечных работников высшее образование имеют 69 человек, в том числе библиотечное –

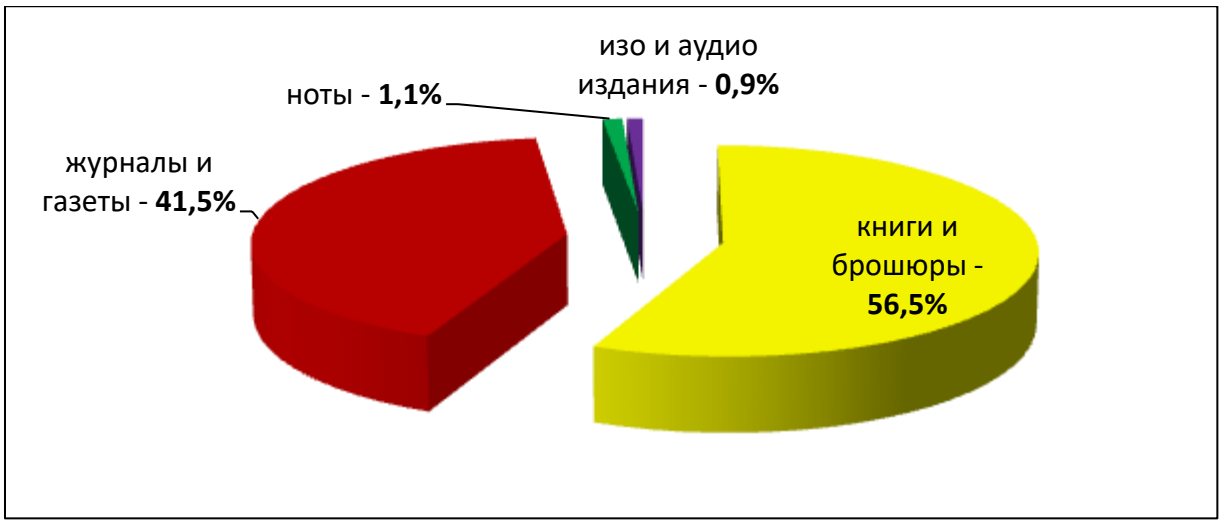
36 человек; среднее профессиональное образование – 7 человек, в том числе библиотечное – 6 человек.

Коллектив ОУНБ стабильный: 53 человека (70%) из основного персонала (76 человек) имеют стаж работы свыше 10 лет; от 3 до 10 лет – 13 человек (17 %) и 10 человек имеют стаж работы менее 3 лет (13 %).

Фонды, их комплектование, учет, движение, обработка, хранение

Объем фонда на 01.01.2021 составил 3017234 экземпляра. План по комплектованию выполнен на 100%. За прошедший год фонд уменьшился на 19471, списание было проведено по причинам ветхости от использования (53,3%), устарелость по содержанию (9,1%), непрофильность (дублетность) (36,6%), утрата (утерянные читателями) (1%).

В ОУНБ поступило 5548 экз. новых изданий (на 1443 экз. меньше, чем в 2019 г.) Количество книг и брошюр, поступивших в библиотеку, уменьшилось на 1135 экз. (56,5% от общего поступления), журналы и газеты – 41,5%, ноты – 1,1%, изоиздания и аудиоиздания – 0,9%.



По видам изданий новые поступления распределены следующим образом:

Виды изданий	Кол-во экз.	Кол-во назв.	% от общего количества новых поступлений
Книги, брошюры	3 137	2011(в т.ч.733 оэ)	56,5
Журналы	1 881	82+40 (оэ)	33,9
Газеты	421	31+130 (оэ)	7,6
Продолжающиеся издания	-		
Изоиздания	47	31	0,9
Спецвиды	-		
Ноты	62	39	1,1
Аудиоиздания	-		
Электронные документы	-		
ИТОГО	5 548	2 364	100

По содержанию новые поступления распределены следующим образом:

Отраслевые отделы фонда	Кол-во экз.	% от общего количества новых поступлений
Общественно-политическая литература	3 031	54,6
Естественно-научная литература	468	8,5
Техника	311	5,6
Сельское хозяйство	107	1,9
Искусство и спорт	697	12,6
Языкознание, литературоведение	290	5,2
Художественная литература	644	11,6
ИТОГО	5 548	100

Качественное пополнение фонда обеспечивается использованием различных источников комплектования.

В течение года были закуплены книги в издательствах: ООО «Флинта», ИТК «Дашков и К», ООО «Издательство Эксмо», ООО «Издательство АСТ», ООО «Русайнс». В соответствии с ФЗ №44 новые издания приобретались по исключительным правам. Безвозмездно поступали в течение года книги от издательств: ООО «Академический проект», ООО «Издательство восточной литературы», «Аспект-Пресс», ООО «ИнТриГа», ООО «Пушкинский Дом», ИЦ «Азбуковник», ООО «Дом Яск», ООО «Издательство «Свет», «Новый хронограф», ООО «БренТ», «Петербургское востоковедение», «Александрия», ООО «Гуманистика», ИТДК «Гнозис», ООО «Историческая иллюстрация», Издательство СпбГУ, Издательство Ярославского университета, «Вече», «БуксМарт», Фонда «Либеральная миссия», Государственной Думы и других. В 2020 году 17,7% от общего количества поступлений (984 экз.) составили издания, поступившие в фонд на безвозмездной основе.

Подписка на периодические издания оформлена в ООО «Урал-Пресс-Запад».

Одним из актуальных направлений текущего комплектования является приобретение ЭБС и доступа к удаленным подписным ресурсам. Удаленный доступ к электронным базам данных был оформлен в ФГБУ «Российская государственная библиотека» (Электронная библиотека диссертаций), «Электронная система «Культура», ООО «ЛитРес» (База данных «ЛитРес. Мобильная библиотека»), ООО «Вузовское образование», Электронно-библиотечная система IPRbooks, ЭБС ООО «ИД Гребенников».

Важнейшей задачей ОУНБ является формирование и сохранение максимально полного фонда документов местной печати. Гарантом полноты отражения в фонде библиотеки всех видов печатной продукции, издаваемой на территории региона, является получение обязательного экземпляра. В соответствии с Законом «Об обязательном экземпляре документов Саратовской области» библиотека в 2020 году пополнила фонд краеведческих изданий в количестве 2885 экз./930 названий. Это составляет 52% от общего количества поступлений.

В качестве обязательного экземпляра документов Саратовской области поступает значительное количество учебников и учебных пособий для вузов, монографии, сборники трудов вузовских преподавателей, учебно-методические издания в помощь школьникам, а также художественная литература.

Активно поставляют издания обязательного экземпляра документов Саратовской области издательства: «Амирит», ИД «Волга», Саратовского государственного универ-

ситета, Саратовской государственной консерватории им. Собинова, Саратовской государственной юридической академии и другие.

Кроме книг и брошюр в библиотеку поступило 130 названий местных газет и 40 названий журналов. Следующим по значимости для формирования фонда являются издания, поступающие в библиотеку из различных источников безвозмездно. 17,7% от общего количества поступлений (984 экз.) составили такие издания.

Основные источники комплектования: обязательный экземпляр документов Саратовской области- 52 %, в дар - 17,7 %.

На приобретение новых изданий в 2020 году израсходовано: 1284622,20 руб.

Наименование источника комплектования	Сумма (руб.)	% от общей суммы средств, выделенных на комплектование
ООО «Урал-Пресс-Саратов»	820 536,50	63,9
Электронная библиотека диссертаций РГБ	99 710	7,8
Электронная система «Культура»	32 124	2,5
ИТК «Дашков и К»	30 318,75	2,3
ООО «Флинта»	15 444,50	1,2
Закупка («Читай-город)	2 169,00	0,1
ООО «Вузовское образование» (Электронно-библиотечная система IPRbooks)	55 000	4,3
ООО «ЛитРес» (База данных «ЛитРес. Мобильная библиотека»	100 000	7,8
ООО «ИД Гребенников»	50 000	3,9
ООО «Русайнс»	34 491,45	2,7
ООО «Издательство «Эксмо»	22 300	1,7
ООО «Издательство АСТ»	22 528	1,8
Итого	1 284 622,20	100

Фонд библиотеки на 01.01.21 составляет 3017234 экз.

Виды изданий	Кол-во экз.	% от общего количества
Книги, брошюры	834 050	27,7
Журналы	352 564	11,7
Газеты	29 120	1,0
Продолжающиеся издания	20 930	0,7
Изоиздания	29 389	1,0
Спецвиды	1 637 357	54,2
Ноты	9 152	0,3
Аудиоиздания, КФФД	100 661	3,3
CD, DVD	3 943	0,1
Микрофильмы	68	-

ИТОГО	3 017 234	100

Отраслевой состав фонда:

Отраслевые отделы фонда	Кол-во экз.	% от общего количества
Общественно-политическая литература	470 783	15,6
Естественно-научная литература	138 828	4,6
Техника	1 868 867	61,9
Сельское хозяйство	72 019	2,4
Искусство и спорт	171 027	5,7
Языкознание, литературоведение	96 126	3,2
Художественная литература	199 584	6,6
ИТОГО	3 017 234	100

Продолжилась работа по проверке фонда отдела хранения основного фонда. С инвентарными книгами сверены 7760 карточек, сделаны отметки о проверке фонда. С инвентарными книгами сверены 73907 книг, сделаны отметки о проверке фонда.

Информационно-библиографическая работа

Продолжена планомерная работа по организации Электронной картотеки статей (ЭКС), электронного краеведческого каталога и созданию электронной базы «Персоналия».

В 2020 году в электронный краеведческий каталог были введены и откорректированы 2165 библиографических записей. Продолжилась работа по созданию корпоративной аналитической базы данных газетно-журнальных статей из центральных периодических изданий «МАРС». На 01.01.2021 база данных «МАРС» в ОУНБ насчитывает 3718295 статей из 2452 журналов 230 библиотек России и СНГ, база пополнилась за 2020 год на 116210 статей.

Принимали участие в проекте АРБИКОНа (Ассоциация региональных библиотечных консорциумов), ЭДД (Электронная доставка документов).

По программе ЭДД выполнено 60 заказов. От других библиотек принято 23 заказа, для наших читателей выполнено 37 заказов. Принимали участие в виртуальной справочной службе Корпорации областных универсальных научных библиотек при РНБ. Выполнено 78 виртуальных справок.

Для пользователей библиотеки выполнено 34694 библиографические справки и консультации, в том числе тематические, на библиографическое уточнение, адресно-библиографические, фактографические, каталожные, виртуальные.

В декабре 2020 г. проводилось библиографическое информирование по двум темам. По теме «Саратовская область на страницах центральной прессы» информированы 5 коллективных абонентов: Пресс-служба Губернатора Саратовской области, Министерство культуры Саратовской области, Информационно-аналитический отдел Комитета по информации и печати Саратовской области, Комитет по общественным связям Администрации г. Саратова, Отдел информации и общественных связей ГУ МВД России по Саратовской области (пресс-служба). За отчетный период для указанных абонентов были подготовлены и отправлены 1 оповещение. По теме «Культура Саратовской области в центральной и местной периодической печати в ноябре 2020 года» было подготовлено 1 оповещение для Министерства культуры Саратовской области.

Культурно-просветительская деятельность

Культурно-просветительская деятельность ОУНБ в отчетном году осуществлялась через разнообразные формы и методы массовой работы. Традиционными направлениями оставались мероприятия по продвижению книжной культуры и чтения в Саратовской области. Всего было проведено 817 мероприятий, участниками которых стали 180476 человек.

Проект «Творческие люди»

В рамках федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура в 2020 году» ОУНБ реализовала следующие культурно-просветительские программы для школьников: «Точка зрения», «Ими гордится Россия», «Великая Отечественная война: Помним. Славим. Гордимся» к 75-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг., «Золотое кольцо России».

Центром межкультурных коммуникаций ОУНБ осуществлялась реализация информационно-познавательной программы «Точка зрения», в рамках которой

проведено 3 мероприятия. Цели и задачи программы: формирование навыков ведения межличностного диалога и читательской культуры; воспитание патриотизма и гражданственности; развитие творческого самовыражения. В ходе офлайн мероприятия историко-патриотический сторителлинг «Была война…» состоялось обсуждение различных аспектов патриотизма в формате «рассказывания личных историй». Приняли участие 13 человек. Два онлайн мероприятия: онлайн-встреча «Игры игрушки в русской народной культуре» и флешбук «Я прочитал и вам советую», в рамках которого все желающие высказывали свое мнение о различных книгах и рекомендовали понравившиеся издания.

Региональный центр доступа к информационным ресурсам Президентской библиотеки имени Б.Н.Ельцина реализовал проект «Ими гордится Россия». Цель проекта: формирование у молодежи чувства гражданственности и патриотизма через знакомство со знаменитыми людьми России. В рамках проекта было проведено 5 офлайн мероприятий, которые посетили 104 человека. 5 мероприятий было проведено онлайн, набрав 5 601 просмотр: виртуальная выставка «Без России не было б меня» к 125-летию С.А. Есенина; виртуальная выставка «Эпоха Петра Великого в «цифре»; видеопарад «Великим огненным годам святую память сохраняя» к 75-летию Великой Победы; видеопрезентация «Душою и всем моим состоянием предан службе» к 275-летию со дня рождения Ф.Ф. Ушакова; видеопрезентация коллекции Президентской библиотеки имени Б.Н.Ельцина «М.В. Ломоносов (1711-1765)».

Отдел массовой работы в рамках проекта «Великая Отечественная война: Помним. Славим. Гордимся» провел: вечера исторической памяти, посвященные главным вехам Великой Отечественной войны, выдающимся полководцам; историко-патриотические игры-квесты; открытые микрофоны. Особое внимание уделялось героическому подвигу русского народа в тылу и на фронте. Целью проекта было сохранение достоверной исторической памяти о войне и воспитание патриотизма у молодого поколения. Всего было проведено 45 мероприятий: из них 38 офлайн, которые посетили 10463 человека, и 7 онлайн, набравшие 8659 просмотров.

В рамках проекта «Золотое кольцо России» отдел культурных проектов и коммуникаций подготовил онлайн мероприятия, с помощью которых читатели ОУНБ смогли

осуществить виртуальное путешествие по городам самого известного туристического маршрута России. Было уделено внимание наиболее значимым городам маршрута: Ярославль, Владимир, Сергиев Посад. Мероприятия набрали 3600 просмотров.

Культурно-просветительская программа «Этносфера»

В рамках культурно-просветительской программы «Этносфера» для пользователей были проведены следующие мероприятия: информ-досье «Национальные предметы быта и обихода», этнографическая слайд-лекция «Народы мира: жизнь итальянцев», видеообзор изданий, представленных на выставке «Галактика этнокультур», информ-досье «Новогодние традиции в культуре народов мира», инфобеседа «Пословица недаром молвится»; театральный экспромт «Угадай пословицу»; аудиосказки «Щедрый и жадный» и «Бесстрашный Джованино», видеообзор «Саратов полиэтнический: история, культура, традиции»; онлайн-экскурсия «Этнопрогулка по Саратову в мультиформате»; онлайн-встреча «О народной культуре и семейных ценностях»; культурно-просветительская программа «Народы Саратовской области: история, культура, традиции»; онлайн-встреча «Татарский национальный костюм»; онлайн-встреча «Знакомьтесь: СООО «Культурный центр «Казахстан». Общее количество посещений и просмотров – 3703.

Проект «Театр в библиотеке»

ОУНБ успешно реализует проект по продвижению чтения в молодежной среде средствами театрального искусства «Театр в библиотеке» (совместная реализация с театром-студией «Обратная перспектива»). В 2020 году было проведено 6 мероприятий, в том числе спектакли «Ох уж эта любовь!», «Грозовой перевал» (374 посещения), мастер-классы и флешмобы, которые набрали на сайте и в социальных сетях 4200 просмотров. В социальных сетях ВКонтакте и Инстаграм для читателей библиотеки проводилась онлайн-рубрика #слушай_книги, в рамках которой необходимо было прослушать и отгадать, о какой книге рассказывают ребята.

«Волжская волна - 2020»

ОУНБ приняла участие в VI Международной книжной ярмарке-фестивале «Волжская волна - 2020», организованной Приволжской книжной палатой при поддержке Правительства Саратовской области. Библиотека подготовила книжно-иллюстративную выставку «Перед памятью время бессильно: Саратовская область в

годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.». Представленные на выставке книги рассказали о героизме саратовцев на фронтах Великой Отечественной войны, о перестройке работы промышленных предприятий на военный лад и о трудовом героизме работников заводов и предприятий Саратова и Саратовской области. Всего на выставке было представлено около 200 наименований изданий, хранящихся в фондах ОУНБ.

Также в рамках ярмарки-фестиваля в ОУНБ состоялась творческая встреча с известным писателем, поэтом, публицистом и общественным деятелем Юрием Михайловичем Поляковым. Автор рассказал, почему празднует день рождения два дня в году, поделился своими впечатлениями о Саратове, но больше внимания Ю. Поляков уделил, конечно, литературе и творчеству. По окончании Ю. Поляков подписал всем желающим книги.

Комплекс информационно-библиотечного обслуживания (КИБО) также принял участие в работе ярмарки с книжной выставкой «Свидетели огненных лет».

ОУНБ приняла участие в работе экспертного совета конкурса на лучшую книгу 2019 года при Министерстве информации и печати, заведующая отделом массовой работы И.В. Белякова традиционно провела торжественное мероприятие награждения в рамках ярмарки-фестиваля.

Проект с Отделением Саратов ВВГУ ЦБ

В рамках совместного проекта с Отделением Саратов Волго-Вятского Главного Управления Банка России в ОУНБ состоялись две выставки («250 лет Российским бумажным деньгам» и «Магия театра»). На открытие выставок были организованы пресс-экскурсии для ведущих саратовских СМИ, что привлекло повышенный интерес для жителей города.

«Библионочь»

25 апреля Областная универсальная научная библиотека в восьмой раз приняла участие в ежегодной всероссийской акции «Библионочь». Однако впервые из-за пандемии коронавируса библиотека провела все свои мероприятия онлайн, которые транслировались в официальных группах ВКонтакте и Инстаграм.

Для пользователей были подготовлены мероприятия, учитывающие совершенно разные вкусы и возрастные категории. В программе были акции, лекции, видеосюжеты, мастер-классы, виртуальные выставки книг, онлайн спектакль, литературная викторина

и многое другое. Многие мероприятия были посвящены 75-летию Победы в Великой Отечественной войне и проходили в рамках акции «Память нашей Победы».

Наиболее значимые мероприятия акции:

- Открыл акцию Всероссийский онлайн-марафон #75словПобеды: общественные деятели города, известные актеры ведущих театров, студенты, жители других городов записали видео, где читали отрывки из книги Б. Полевого «Повесть о настоящем человеке».

- Младший состав театра-студии «Обратная перспектива» в онлайн формате сыграл спектакль «Соло для детского голоса» по мотивам произведения С. Алексиевич «Последние свидетели. Соло для детского голоса». Перед зрителями предстала война глазами ребенка. Спектакль посвящен погибшим в годы Великой Отечественной войны миллионам советских детей.

- Заведующий отделом краеведческой библиографии И. В. Савенкова подготовила видеосюжет «Георгий Жуков: «Тыл – это половина победы, даже больше», где были представлены многочисленные факты трудовой доблести саратовцев, опубликованные на страницах саратовской газеты «Коммунист» (1941–1945 гг.).

- Заведующий отделом краеведческой литературы Е. Е. Крянева посвятила библиотекарям военных лет мероприятие «Страницы памяти: Саратовская областная библиотека в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.». Опираясь на Отчеты ОУНБ за 1941, 1942, 1945 гг. было рассказано, как работала главная библиотека города в годы войны, и какой вклад её сотрудники внесли в общее дело.

- Заведующий отделом редкой книги А. А. Ястребкова провела обзор-рассуждение «Книга на войне. Книга о войне», в рамках которого было рассказано о книжной культуре Саратовского региона и страны в целом в годы Великой Отечественной войны. В те годы книги способствовали сохранению и развитию исторической памяти, выполняли важнейшую задачу сплочения всех сил во имя Победы над фашизмом.

- В немецком читальном зале (заведующий – В. Хайрулина) в режиме реального времени была проведена виртуальная выставка книг о Второй мировой войне «Забвению не подлежит». Участники мероприятия обсудили самые известные произведения советских, российских, белорусских, австрийских, австралийских, американских и немецких авторов.

- Главный библиотекарь научно-методического отдела А. Ястребкова подготовила онлайн-викторине «ИнстаВООК». Любители литературы смогли попробовать свои силы и прочесть зашифрованные названия книг о Великой Отечественной войне.

- Заведующий отделом краеведческой литературы Е. Е. Крянева провела онлайн-лекцию «Саратов литературный», в рамках которой познакомила пользователей соцсетей с тем, как Саратов представлен на страницах воспоминаний известных писателей, и рассказала об известных произведениях, героем которых стал наш город.

- Документально-познавательный фильм «Он мир наполнил новым звоном». Б. Л. Пастернак», посвященный 130-летию со дня рождения поэта, где представлены интересные видеоматериалы, раритетная фотохроника биографического характера, прозвучали проникновенные стихи поэта. Автор – главный библиотекарь отдела массовой работы, ведущая проекта «Жемчужины мировой литературы» Н. Л. Барегамян.

- Онлайн-встреча с рэп-исполнителями группы «Бамбэгга» (Йонасом Окс и Константином из Бамберга, Германия) и с переводчиком русских песен на немецкий язык Марко Элертом. Читатели немецкого зала поговорили с гостями о своих любимых литературных произведениях. Друзья из Германии поделились с саратовскими читателями мыслями, какой бы они хотели видеть современную библиотеку.

- Участники популярного библиотечного проекта «Книжный вызов СОУНБ» присоединились к всероссийской акции и подготовили два мастер-класса. Снежана Ефимова провела мастер-класс «Как снимать книги для своего блога», а Ольга Рымар виртуально научила искусству создания книжной закладки своими руками в мастер-классе «Как сделать закладку для книги своими руками».

«Ночь искусств»

В преддверии Дня народного единства, 3 ноября, ОУНБ в очередной раз приняла участие в ежегодной всероссийской акции «Ночь искусств».

Программу мероприятий открыла презентация выставки-инсталляции «Книга. Культура. Искусство». Издания из фондов отдела редкой книги представили свидетельства того, что на протяжении столетий только благодаря искусству, культуре, литературе люди научились лучше понимать друг друга, а значит, научились жить вместе.

В видео-презентации альбома «Немецкий тракт», подготовленной сотрудниками немецкого читального зала, принял участие один из авторов – В. А. Кошкин. Зрители узнали об идее возникновения альбома и о самом проекте «Немецкий тракт», памятни-

ках архитектурного искусства российских немцев в Поволжье (на территории современных Саратовской, Самарской и Волгоградской областей) и возможностях их посещения сегодня.

Отдел массовой работы предложил онлайн-обзор выставки исторической памяти «Будущее России в единстве», посвященной Дню народного единства, где были представлены издания из фондов библиотеки, рассказывающие об истории возникновения праздника, о Смутном времени на Руси, о России многонациональной. Специальный раздел выставки был посвящён народам и национальностям, проживающим на территории Саратовской области.

Онлайн-презентация «Театр в библиотеке» рассказала о совместных проектах Центра межкультурных коммуникаций и театра-студии «Обратная перспектива». Среди совместных работ – проекты «Я люблю классику» и «Театр в библиотеке», проведение интерактивных спектаклей для детей и их родителей, мастер-классов, а также онлайн-спектакли, виртуальные встречи, экспресс-опросы и многое другое.

Отдел краеведческой литературы провел онлайн-путешествие «С книгой по России: национальная палитра Саратовского Поволжья». Зрители познакомились с историей заселения и освоения Саратовского Поволжья в XVII–XIX вв., традициями, обычаями и устоями народов, которые веками жили на саратовской земле. Также разговор шел о деятельности членов Саратовской ученой архивной комиссии, положивших начало сбору этнографического материала о народах края и об экспедициях по собиранию народного творчества, организованных учёным-фольклористом Б. М. Соколовым в 1919-1922 гг.

Отдел литературы по искусству подготовил выставку «Единством славен мир искусств», где было представлено всё многообразие изданий отдела, посвященных искусству национальных культур России.

Онлайн-программа «Ночь искусств-2020» в ОУНБ завершилась видеопрезентацией коллекции Президентской библиотеки имени Б. Н. Ельцина «Преодоление Смуты на Руси», посвященной этому историческому периоду. В нее вошли разнообразные документы и материалы, отражающие состояние Московского государства накануне и во время Смуты, борьбу различных политических сил за московский престол и народное движение против завоевателей.

Мероприятия отдела литературы по искусству

Для пользователей, интересующихся вопросами искусства, проводились книжно-иллюстративные выставки, литературно-художественные мероприятия в клубе «Вдохновение», «Арт-гостиной»; просмотр и обсуждение фильмов, театральных постановок, опер и балетов – в программе видеолектория «Легенды нашего кино». Всего по данному направлению проведено 149 культурно-массовых мероприятий, посещение которых составило – 67045.

В программе клуба любителей искусства «Вдохновение» состоялись литературно-художественные встречи, посвященные деятельности популярных актеров театра и кино: В.И. Теличкиной, Г.Г. Тараторкину, Л.И. Голубкиной. Также в клубе прошла литературно-музыкальная встреча, посвященная творчеству советского и азербайджанского эстрадного певца, композитора, педагога и общественного деятеля, народного артиста Азербайджанской ССР Полада Бюль-Бюль Оглы.

На встрече с искусством, посвященной творчеству русского художника Юлия Клевера, посетители познакомились со сказочной живописью замечательного пейзажиста. Этот художник немецкого происхождения рано получил признание как пейзажист салонно-академического стиля и уже в 24 года организовал свою первую персональную выставку.

Не менее познавательно и интересно прошла встреча с творчеством художника с мировым именем – Мартироса Сарьяна, армянского и советского живописца, графика, театрального художника, народного художника СССР. Это выдающийся мастер цвета, воспевающий своими полотнами красоту любимой Армении и прославивший её далеко за пределами страны.

Был проведен час музыкального общения, посвященный творчеству российской певицы Надежды Бабкиной, в праздничной программе к Международному женскому дню 8 Марта.

В видеолектории «Легенды нашего кино» посетители смотрели и обсуждали фильмы, вошедшие в золотой фонд российского кино: «Крейцерова соната» (реж. М. Швейцер; 1987), «Гусарская баллада» (реж. Э. Рязанов; 1962), «Гамлет» (реж. Г. Козинцев; 1964), «Золотой теленок» (реж. М. Швейцер; 1968). Всего с начала года в видеолектории прошло 4 мероприятия, которые посетили 124 человека.

Музыкальная встреча в арт-гостиной «Художник радости человеческой», посвященная творчеству известного советского композитора и дирижера И.О. Дунаевского, рассказала о творчестве классика советской песни.

С 01.07.2020 отдел литературы по искусству перешел на работу в онлайн-формате. Было подготовлено и проведено 43 онлайн-мероприятия, которые просмотрели 63549 человек. Среди них:

- онлайн-мероприятие «Олегу Табакову посвящается…»;

- киновстреча «Судьба и роли знаменитой актрисы», посвященная 125-летию со дня рождения С.П. Гиацинтовой;

- встреча с искусством «Мир художественного искусства Мстислава Добужинского», посвященная 145-летию со дня рождения русского и литовского художника и критика;

- онлайн-выставка «Мир живописи Сергея Герасимова», посвященная 135-летию со дня рождения советского живописца;

- музыкальная встреча «Андрей Петров. Жизнь и творчество», посвященная 90-летию со дня рождения российского композитора;

- арт-час «Академик портрета Жан Энгр», посвященный 240-летию со дня рождения французского живописца;

- встреча-портрет «От дебюта до «Оскара», посвященная 75-летию со дня рождения Н.С. Михалкова;

- встреча-портрет «Певица Победы и узница ГУЛАГа», посвященная 120-летию со дня рождения Л.А. Руслановой;

- арт-встреча «Карл Росси. Архитектор, градостроитель, художник», посвященная 245-летию со дня рождения русского архитектора;

- музыкальный салон «Мелодии петровской эпохи» к 350-летию со дня рождения Петра I.

В цикле «Музеи мира» были подготовлены и проведены 7 онлайн-путешествий по великим музеям мира: «Его величество Лувр» (просмотрело 32 чел.); «Дворец Топкапы в Стамбуле» (просмотрело 1735 чел.); «Национальный музей Прадо. Мадрид» (просмотрело 1711 чел.); «Музей терракотовых воинов и

лошадей Цинь» (просмотрел 1121 чел.); «Главный египетский музей мира» (просмотрело 1920 чел.); «Национальный антропологический музей Мехико» (просмотрело 1865 чел.); «Метрополитен музей в Нью-Йорке» (просмотрело 2758 чел.).

В цикле «Персона» были подготовлены и проведены 27 выставок, которые посетили 1097 человек. Наиболее интересные из них: «Я – русский композитор» (к 95-летию со дня рождения В.Е. Баснера); «Великий импрессионист эпохи» (к 180-летию со дня рождения К. Моне) и другие.

В цикле «Кумиры» были подготовлены и проведены 11 выставок, которые посетили 530 человек. Наиболее интересные: «Обыкновенная богиня» (к 110-летию со дня рождения Г.С. Улановой); «Жизнь и талант Валентина Серова» (к 155-летию со дня рождения русского художника) и другие.

В цикле «Воинская слава России» и к 75-летию Великой Победы были подготовлены 5 выставок ИЗО-изданий (открытки), посвященные значимым сражениям Великой Отечественной войны.

В цикле «Россия – наша страна» было проведено 2 выставки ИЗО-изданий (открытки), которые посетили 155 человек: «Золотое кольцо России», «Калмыкия. Страна огненных тюльпанов».

Мероприятия Регионального центра доступа к информационным ресурсам Президентской библиотеки имени Б.Н.Ельцина

Региональный центр доступа к информационным ресурсам Президентской библиотеки имени Б.Н. Ельцина посетило 14484 читателей, просмотрено 7919 документов. Были реализованы образовательные и историко-культурные проекты: «Учебный день в библиотеке», «Российские писатели – юбиляры 2020 года», «Знание о России», «Ими гордится Россия».

Проведены экскурсии по виртуальным коллекциям Президентской библиотеки имени Б. Н. Ельцина: «А. С. Грибоедов»; «Флотоводцы России»; интерактивное путешествие «Виртуальный тур по зданию Президентской библиотеки».

Велась большая работа в сети Интернет. На сайте ОУНБ, в социальных сетях ВКонтакте и Инстаграм, а также на YouTube-канале размещались видеообзоры: «Под символом славным могучей державы»; «России реют флаги: государственная символика в фондах Президентской библиотеки имени Б.Н. Ельцина»; «Без России не было б меня» к 125-летию С. А. Есенина; «Эпоха Петра Великого в «цифре»; «Преодоление Смуты на Руси»; «Мощь русского оружия: боевые операции в период Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.», «Александр Сергеевич Грибоедов», «Флотоводцы России».

Сотрудники отдела приняли участие в рабочих онлайн-совещаниях и методических вебинарах, проводимых Президентской библиотекой имени Б.Н. Ельцина: «А.С.Грибоедов и современность»; «Всякий да спешит исполнить ему должное» (Ко дню рождения адмирала Ф.Ф. Ушакова); методическое совещание «Библиотеки и социальные медиа» Российской библиотечной ассоциации на youtube-канале; в рабочих совещаниях руководителей региональных центров Президентской библиотеки имени Б. Н. Ельцина.

В октябре в рамках Ежегодного интеграционного форума принимали участие в Ежегодном выездном совещании руководителей региональных центов Президентской библиотеки и XI научно-практической конференции «Культурное наследие: интеграция ресурсов в цифровом пространстве».

К 75-летию Великой Победы стартовал сетевой марафон «Великим огненным годам святую память сохраняя. 1941-1945». Информация о марафоне была размещена на сайте ОУНБ и в аккаунтах библиотеки в социальных сетях. Марафон завершился видеопарадом «Великим огненным годам святую память сохраняя», материалом для которого стали видеосюжеты, где жители Саратовской области рассказывали о ветеранах и героях Великой Отечественной войны, о родных и близких, трудившихся в тылу.

В социальных сетях Регионального центра осуществляется проект «Биография Победы» - рассказ о Саратовской земле в годы Великой Отечественной войны, о земляках, ковавших победу на фронте и в тылу. За отчетный период было сделано 22 публикации.

Второй онлайн-проект «Народные песни Великой Отечественной войны» познакомил с фольклорным материалом, собранным доктором искусствоведения, академиком РАЕ А. С. Ярешко на Среднем и Нижнем Поволжье. Было сделано 9 публикаций.

К юбилею Победы в Великой Отечественной войне сотрудники отдела приняли участие в межрегиональной литературной акции – эстафете «75 литературных строк – посвящение Победе 85-ти регионов России», которую проводила Государственная библиотека Югры совместно с Президентской библиотекой им. Б. Н. Ельцина.

В Год памяти и славы сотрудники отдела в режиме онлайн-просмотра приняли участие в вебинаре «Библиотечный фронт»: память регионов», который проводила Свердловская областная универсальная научная библиотека имени В. Г. Белинского.

#книжныйвызовСОУНБ

Онлайн проект «#книжныйвызовСОУНБ» направлен на продвижение книги и чтения на базе социальных сетей (Вконтакте и Инстаграм), способствует расширению кругозора и читательской культуры, а также развитию творческого потенциала участников проекта, учит вдумчивому, углубленному чтению и анализу прочитанного. Участники должны прочитать как можно больше книг по предложенным тематическим направлениям и написать рецензии к каждой прочитанной книге.

В 2020 г. #книжныйвызовСОУНБ насчитывал 50 пунктов. К любимым тематическим направлениям добавились те, которые отражали актуальные события года: 75-летний юбилей Великой Победы, год Германии в России, 160 лет со дня рождения А.П. Чехова, 100 лет со дня рождения Айзека Азимова.

76 участников проекта (в 2019 г. - 47) выполнили 1887 заданий (в 2019 г. - 1094). Это рекорд за четыре года существования проекта. 20 участников выполнили все 50 пунктов, став победителями вызова. Помимо Саратовского региона, среди призеров оказались и жители Хабаровска, Республики Коми, Санкт-Петербурга и Москвы.

Запись с условиями вызова была просмотрена более 10 000 раз, упоминания хэштега #КнижныйВызовСОУНБ в Инстаграме составили 2600, а упоминания #квСОУНБ2020 – 1377.

Правовое и патриотическое просвещение

ОУНБ тесно взаимодействует с правоохранительными органами, правозащитными организациями, образовательными учреждениями и социальными службами. Такое социальное партнерство позволяет библиотеке, обладающей различными информационными ресурсами, способствовать формированию правового сознания и правовой культуры молодого поколения.

В партнерстве с прокуратурой Саратовской области продолжил работу проект «Час с прокурором»: публичные лекции с участием представителей прокуратуры области для различных категорий населения. В связи с введением мер по предупреждению распространения новой коронавирусной инфекции состоялась всего одна лекция по теме: «Предупреждение наркотической зависимости несовершеннолетних», которую посетило 181 человек.

Центр межкультурных коммуникаций в партнерстве с муниципальными библиотеками Саратовской области с 17 ноября по 25 декабря провел «Этномарафон». В аккаунтах соцсетей ОУНБ и на YouTube-канале библиотеки было выставлено 39 видеосюжетов об этнокультурах народов, проживающих в Саратовской области. В онлайн-акции приняли участие Центры межкультурного общения и библиотеки Александрово-Гайского, Дергачевского, Ивантеевского, Краснокутского, Новоузенского, Перелюбского, Озинского и Пугачевского районов. Были представлены этнокультуры русского, белорусского, украинского, татарского, азербайджанского, казахского, молдавского, че-

ченского, марийского, чувашского народов и немцев Поволжья. Просмотров видеосюжетов в Интернет-пространстве – свыше 15 тыс.

В рамках программы профилактики проявлений терроризма и экстремизма «Мир без опасности» были проведены видеообзор изданий «STOPтеррор: литература в помощь специалистам сферы образования и культуры», видеообзор изданий «Профилактика экстремизма в молодежной среде», мемориальный видеосюжет «Педагоги Беслана: урок длиною в жизнь», обзор литературы «Террористическая угроза: что надо знать каждому», представленной на выставке «О проблемах терроризма в современном обществе».

22 января отдел краеведческой литературы провел урок памяти и славы «У нас не будет в этой войне тыла…: Саратовская область в годы Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.)» в рамках краеведческого факультатива «Познай свой край...». Было рассказано о трудовом подвиге наших земляков, которые приближали Победу своим трудом в заводских цехах и на полях, научных лабораториях и госпиталях. В мероприятии принял участие подполковник запаса, сотрудник Государственного архива новейшей истории Саратовской области М. В. Сергееев, который рассказал о своих друзьях-фронтовиках (В. Сосне, В. Хомяковой, Г. Муште, братьях Мокроусовых, В. Макарове, Н. Толочке и других), прошедших тяжелыми дорогами войны. Одна из героинь рассказа – С. В. Иокша, дочь командира партизанского белорусского отряда, присутствовала на встрече и прочитала стихи воевавших поэтов: Ю. Друниной, А. Межирова, С. Наровчатова.

В 76-ю годовщину полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады, ОУНБ провела урок мужества и славы «Непокорённый Ленинград». Мероприятие прошло в рамках Всероссийской акции памяти «Блокадный хлеб». О повседневной жизни Ленинграда в 1941-43 гг. рассказала М.М. Драпкина, которая в те страшные годы сама была ребенком, пережила вместе с матерью годы блокады, попала в список смертников, была эвакуирована на Большую землю лишь в 1943 году. Приняли участие 10 волонтеров культуры отряда Областной библиотеки и активисты движения «Творческая молодежь», которые раздали студентам листовки акции «Блокадный хлеб» с информацией о блокаде непобеждённого города.

В рамках проекта «Моё Отечество – Россия» у книжно-иллюстративной выставки «Судьба России в свете православия» ко Дню Крещения Руси заведующая отделом мас-

совой работы И.В. Белякова провела обзор творчества саратовского поэта православного направления В.В. Соколовой «Богатства души не имеют цены» в режиме онлайн. В программе прозвучали избранные стихи поэта о душе, о любви Бога к людям, о духовном становлении человека, о Родине, о любви, о природе.

Заведующая отделом редкой книги А.А. Ястребкова провела цикл обзоров у книжно-иллюстративной выставки «Бессмертный книжный полк» с элементами инсталляции, подготовленной к 75-летию Победы в Великой Отечественной войне (1941–1945 гг.). Особое место на выставке было отведено книгам и периодическим изданиям из фонда библиотеки, которые были изданы в годы войны. Были воссозданы «Уголок военного корреспондента», «Стела памяти», макет землянки.

В рамках реализации совместного проекта ОУНБ и Центра специальной связи и информации ФСО в Саратовской области по созданию Центров правовой информации в библиотеках области предоставляется бесплатный доступ населению к информационно-правовой системе «Законодательство России» (330 тысяч экз. документов), 7-ми полнотекстовым журналам. В библиотеках области действуют 400 Центров правовой информации, 327 из них - в сельских библиотеках. В 2020 году открыто 35 ЦПИ, 33 из них – в сельских библиотеках.

В течение года в библиотеках области реализовывался проект «Доступность правозащиты и правовое просвещение граждан, попавших в трудную жизненную ситуацию» совместный с Саратовским региональным общественным фондом поддержки гражданских инициатив «Общество и право» (руководитель Е.Г. Царенкова) с использованием гранта Президента Российской Федерации. Работа продолжалась и в период

пандемии. Проект предусматривает проведение бесплатных юридических Skype-консультаций для граждан из муниципальных районов Саратовской области.

На базе Отдела правовой и деловой информации ОУНБ юрист фонда «Общество и право» Е.С. Булдина в 2020 году провела 108 Skype-консультаций по самым разным вопросам для жителей муниципальных районов области.

Краеведческая деятельность

ОУНБ ведет планомерную и целенаправленную работу по распространению краеведческих знаний о Саратовской области, используя различные формы. Пользователям ОУНБ было предоставлено 1920 справок и консультаций, подготовлен анализ краеведческой работы ЦБС Саратовской области за 2019 год.

Заведующий отделом краеведческой литературы Е.Е. Крянева с выступлением «Страницы памяти: Саратовская областная библиотека в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.» приняла участие в Межрегиональном вебинаре «Библиотечный фронт: память регионов», который прошел на базе Свердловской областной универсальной научной библиотеки им. В. Г. Белинского при поддержке Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина.

Е.Е. Крянева в составе члена авторского коллектива приняла участие в издании энциклопедического справочника «Татары Саратовского Поволжья». Используя уникальные краеведческие материалы из фондов ОУНБ, Е. Е. Крянева написала более 50-ти статей по различным темам. Среди них статьи, рассказывающие о жизни Вольского, Петровского и Хвалынского районов Саратовской области, Кузнецкого уезда Саратовской губернии, где исторически были татарские села, о природных объектах: горе Богданиха, реках Избалык, Кадада, Кулатка, Уза, природном парке «Кумысная поляна», о героях и участниках Великой Отечественной войны (1941–1945 гг.): И. М. Кудашеве, В. С. Хабиеве, М. А. Мустафине, Н. Н. Нугаеве и многих других. В статье, посвященной писателю Мусе Джалилю, Е. Е. Крянева представила интереснейший материал, связанный с периодом пребывания поэта в Саратовском Заволжье.

Было проведено 82 массовых мероприятий, которые посетило 18785 человек, из них 76 мероприятий – по государственному заданию (посетило 17980 человек).

В рамках цикла «Краеведческие встречи» состоялась презентация книги заведующего сектором современного искусства Музея – усадьбы Н.Г. Чернышевского, канди-

дата исторических наук В.А. Дьяконова «Национальные театры России», представляющей историю 18 российских национальных театров. В мероприятии приняли участие представители ряда общественных организаций, национальных формирований, творческих коллективов и учащиеся колледжей искусств области, известные саратовские краеведы: член Союза писателей России В. И. Вардугин и член Союза журналистов России В. М. Ганский.

Продолжалась работа в рамках краеведческого факультатива «Познай свой край»:

- прошел урок памяти и славы «У нас не будет в этой войне тыла...: Саратовская область в годы Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.)». В нём участвовали более 100 человек: курсанты Саратовского военного ордена Жукова Краснознаменного института войск национальной гвардии Российской Федерации, студенты Саратовского областного базового медицинского колледжа и Профессионально-педагогического колледжа СГТУ им. Гагарина Ю.А., учащиеся МОУ «Восточно-Европейский лицей», МОУ «Лицей прикладных наук», читатели библиотеки;

- виртуальная экскурсия «На карте города - история победы: участники Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., именами которых названы улицы Саратова» (ГБОУ Саратовская кадетская школа-интернат № 1 имени Героя Советского Союза Б.Н. Еремина);

- урок истории «Великие сражения Великой войны: вклад Саратовской области в победу в Сталинградской битве», в котором приняли участие студенты Саратовского архитектурно-строительного колледжа и Профессионально-педагогического колледжа СГТУ им. Гагарина Ю.А.;

С апреля 2020 г. отдел краеведческой литературы активно работал в онлайн-формате. Обзор по книжно-иллюстративной выставке «Саратов – город трудовой доблести» в рамках проект «ОУНБ онлайн» транслировался в прямом эфире в социальной сети «ВКонтакте». Продолжили проект материалы, подготовленные ко Дню космонавтики: видеосюжет «Саратов. Гагарин. Весна. 1961 год»; видеосюжет, рассказывающий о вкладе Саратовской области в развитие отечественной космонавтики.

Среди мероприятий, подготовленных к 75-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.: виртуальная экскурсия по памятникам и мемориалам, посвященным бойцам, сражениям и героическим эпизодам войны «Приди, вспомни и покло-

нись: памятники Великой Отечественной войне в1941-1945 гг. в Саратове»; видеообзор «И книга тоже воевала…»; видеосюжет «В огне Великой Отечественной войны…», рассказывающий о подвигах саратовцев – Героев Советского Союза (в записи видеосюжета приняла участие член Союза журналистов России, корреспондент районной газеты «Сельская жизнь» (п. Татищево, Саратовская область) Т. Л. Подшивалова, которая рассказала о работе в Татищево по увековечиванию памяти героев-земляков); музыкально-поэтическая презентация «Пока мы помним, мы живём», которая познакомила с творчеством члена Союза журналистов России В.М. Ганского и его новой книгой «Отцовских писем свет»; видеосюжет «Служить Отчизне, и не ради славы: саратовские военные училища в событиях Великой Отечественной войны (1941–1945 гг.)».

Первым в регионе праздником в рамках Года памяти и славы, посвященным истории Великой Отечественной войны и вкладу журналистов в Великую Победу стала книжно-иллюстративная выставка «Строки, опалённые войной: саратовские журналисты на фронтах Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.)», на которой были представлены уникальные издания военных лет и литература, посвященная саратовским журналистам и писателям-фронтовикам. Выставка была подготовлена к торжественному мероприятию, посвященному Дню российской печати «Слово о Победе». Выставку посетили губернатор Саратовской области В.В. Радаев, представители всех ветвей власти, общественники, журналисты ведущих саратовских и районных СМИ, для которых была проведена обзорная экскурсия.

Были проведены обзорные экскурсии по книжно-иллюстративным выставкам «Саратов – город трудовой доблести» и «У нас не будет в этой войне тыла: Саратовская область в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.», виртуальной выставке «Война на первых полосах: по страницам саратовской газеты «Коммунист» 1941-1945 гг.». Книжно-иллюстративная выставка «У нас не будет в этой войне тыла: Саратовская область в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.», обзорная экскурсия и демонстрация презентации «Саратов - город трудовой доблести: по страницам областной газеты «Коммунист» 1941-1945 гг. были представлены в Правительстве Саратовской области, на заседании коллегии министерства культуры Саратовской области, заседании Общественной палаты, на торжественном мероприятии по случаю 430-летия города Саратова, в рамках проведения Всероссийского исторического диктанта на тему собы-

тий Великой Отечественной войны «Диктант Победы» в историческом парке «Россия – моя история».

Краеведческий проект «Литературное наследие», который знакомит с писателями, драматургами, литературными деятелями, прославившими Саратовский регион, был продолжен в онлайн-формате. Были подготовлены видеосюжеты: «На ветру больших страстей: Н.Е. Шундик: к 100летию со дня рождения писателя»; «Встречи с писателями: С.К. Розанов: к 120-летию со дня рождения писателя»; «Невыдуманный мир Ивана Корнилова: к 85-летию писате-ля»; «Чистый родник слова: к 95-летию со дня рождения писателя Б.М. Арсениевича»; «В нем живет слово: к 65-летию со дня рождения краеведа, писателя В.И. Вардугина». Количество просмотров – 1303.

В рамках историко-краеведческой программы «Краеведческий календарь: памятные даты Саратовской области» были подготовлены видеосюжеты: «Пусть будет над страною небо голубое: формирование женских авиационных полков в Саратовской области в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.»; «Саратовская летопись: День образования Саратовской области»; «От слов к делу: День открытия Саратовского университета». Количество просмотров – 1865.

В рамках историко-краеведческого проекта «Годы. События. Люди» был подготовлен видеосюжет «Путешествие Александра Гумбольдта по Саратовской губернии» и серия видеосюжетов «По старинным усадьбам Саратовской губернии», рассказывающих об усадьбах Зубриловка, Куракино, Бековo, Царевщина, которые пользовались спросом у пользователей. Количество просмотров – 3556.

Были подготовлены - историко-краеведческая онлайн-программа «Династия Романовых и земля Саратовская». В видеосюжете рассказывается о посещении представителями царского Дома Романовых Саратовского края в XVIII–начале XX века » (количество просмотров – 796) и видеосюжет «Во благо народного здравия: к 100-летию открытия в Саратове станции скорой помощи» (количество просмотров – 793).

Деятельность отделов по изучению иностранных языков

Немецкий читальный зал совместно с Гете-Институтом (г. Москва) активно продолжили работу в условиях пандемии. Отдел перешёл на подготовку онлайн-мероприятий, которые предполагают видеообзоры различной направленности. Тематические подборки книг и журналов для мероприятий производились с учётом их доступ-

ности в бесплатной онлайн-библиотеке Гёте-института и других (открытых) источниках информации. Страноведческие, дискуссионные мероприятия на немецком и русском языках проводились как носителями языка, немцами, так и сотрудниками отдела, партнерами, учителями и преподавателями

В Немецкий читальный зал записалось 278 человек, количество посещений составило 8469. Книговыдача составила 11658.

Посетители с различным уровнем знания немецкого языка имели возможность объединяться и общаться в рамках разговорного клуба «Sprachinsel» / «Языковой остров». Проводились дискуссионные вечера «Люди в космосе», «Пасхальные традиции разных стран», «Дорога в профессию», «Легенды и саги Германии», «Портрет переводчика», «Зимние сказки»; встречи с интересными людьми «Вечер с Анной Кушнаровой», «Читаем вместе с Бамбэгга», «Вечер с Катариной Мартин-Виролайнен и Элеонорой Хуммель»; ряд лекций-обзоров в формате литературных вечеров по зарубежной литературе «Наверстать упущенное».

Регулярно работал кружок для дошкольников «Wunderkinder» / Вундеркинды. Дети учили буквы алфавита, смотрели книжки и развивающие мультики на немецком языке, разучивали песни, рисовали и делали поделки, связанные с пройденным материалом. Родители присутствовали и помогали детям.

С ноября 2020 года Немецкий читальный зал проводит детские онлайн-утренники из цикла «Привет, вундеркинды!», в рамках которых родители с детьми знакомятся с немецким языком в игровой форме и узнают о книгах, имеющихся в фонде Немецкого читального зала. Образ «ведущего» - клоуна, жителя детского уголка немецкого читального зала, приковывает внимание юных читателей. Форма проведения оказалась оптимальной во время пандемии. Отзывы зрителей свидетельствуют о растущем интересе детей к библиотеке.

Немецким читальным залом было проведено 3 конкурса:

- Конкурс на лучшее фото с книгой на немецком языке «Читаем на немецком дома» проводился дистанционно в социальной сети Вконтакте. Участвовали 12 человек, победители получили сертификаты.

- Конкурс молодых переводчиков, который проводится ежегодно с опытными преподавателями кафедры романо-германской филологии ИФиЖ СГУ для юных переводчиков среди школьников и студентов, был посвящён юбилею Людвигу ван Бетхове-

на. Подготовка, проведение и подведение итогов конкурса прошли в дистанционном режиме через сеть Интернет. Приняли участие 75 человек, показавших высокие результаты.

- Онлайн- конкурс на лучшую поделку и видео-презентацию, приуроченные ко Дню милосердия и сострадания – Дню святого Мартина. Приняли участие 163 учащихся школ Саратова и Саратовской области, материалы участников были смонтированы в одно видео и представлены на сайте ОУНБ.

Приняли участие в заседании двух круглых столов Ассоциации учителей и преподавателей немецкого языка, в рамках которых обсуждались актуальные темы и проблемы. Участники дискуссий были вовлечены в межкультурный диалог, они смогли получить ответы на интересующие их вопросы о стране изучаемого языка.

Французский читальный зал работает в координации с региональной культурно-просветительской общественной организацией «Альянс Франсез-Саратов». В 2020 году новых читателей записалось 201 человек, число посещений составило 2381. Книговыдача составила 8389. Клуб франкофонов при французском читальном насчитывает 25 постоянных членов, среднее число посещений каждую субботу – 12 человек.

Работа комплекса информационно-библиотечного обслуживания

Продолжилось обслуживание жителей губернии с использованием комплекса информационно-библиотечного обслуживания (КИБО). В условиях пандемии состоялось 5 выездов, количество посещений составило 1262.

Одним из самых ярких мероприятий КИБО была акция «Литературные чтения в Саратове» на улице Волжской (у ретро-трамвая «Семён»), которую провело движение «Творческая молодёжь» к Международному женскому дню. На площадке рядом с КИБО работал «Открытый микрофон», и все желающие могли поделиться с саратовцами своим творчеством. Впервые приняла участие Р.И. Белякова, народная артистка России, председатель Саратовского отделения Союза театральных деятелей РФ. Также читали стихотворения резиденты «Творческой молодёжи», студенты СГК имени Л. В. Собинова и известные поэты города. Около 500 тюльпанов было подарено представительницам прекрасного пола.

КИБО ОУНБ принял участие в работе VI международной книжной ярмарки-фестиваля «Волжская волна» в Историческом парке «Россия – Моя история» с книжной выставкой «Свидетели огненных лет», посвященной Году памяти и славы, где были представлены редкие книги, изданные в Саратовской области в годы войны (40 экз. книг и брошюр из фондов библиотеки). С июня 1941 года по май 1945 года на территории Саратовской области не прекращался выпуск книжной продукции. Это были научно-популярные издания, аграрная, историческая и учебная литература, а также книги, рассказывающие о патриотизме советского народа на фронте и в тылу. Всего на территории области в годы войны было издано 485 экз. книг и брошюр. Из них 222 экз. в настоящее время находятся в фондах Областной библиотеки. В рамках VI международной книжной ярмарки-фестиваля «Волжская волна» КИБО посетило 1159 человек.

Работа со средствами массовой информации и социальными сетями

Деятельность ОУНБ всесторонне освещалась в средствах массовой информации, содействуя продвижению положительного имиджа библиотеки. Также проводилась активная работа в социальных сетях. Количество упоминаний о СОУНБ в различных средствах массовой информации составило 499 раз. Было напечатано 51 статья и сообщение с анонсами событий, новостями, информацией о крупных и значимых мероприятиях в библиотеке на страницах самых востребованных саратовских газет. Продолжилось взаимовыгодное сотрудничество с представителями городских радиостанций: за отчетный период прозвучало 34 радиосообщения. Наиболее значительные события в деятельности библиотеки освещались и в информационных выпусках телерадиокомпаний – государственной телерадиокомпании ГТРК «Саратов» и «Саратов-24». Всего за отчетный период в эфир вышло 7 информационных сюжетов, телерепортаж.

Интернет-СМИ являются наиболее оперативным и доступным источником информации в медийном пространстве, поэтому информация об основных событиях в ОУНБ регулярно рассылается в информационные агентства нашего региона для размещения на сайтах: «Новости Саратовской губернии», «СаратовБизнесКонсалтинг», ГТРК «Саратов», Информационное агентство «Свободные новости», Информационное агентство «SAROBLNEWS», «Взгляд-Инфо», «Культура 64» и другие. Также информация о деятельности библиотеки размещается на сайте Министерства культуры Саратовской области. 407 информационных сообщений в Интернет-СМИ.

Анонсы наиболее интересных мероприятий размещаются на портале PRO.Культура.РФ (АИС ЕИПСК). Данные, выставленные на его базе, публикуют на своих сайтах разные информационные агентства (региональные и общероссийские): Министерство культуры Российской Федерации, 2do2go.ru, Спутник, Trip Aggregator, Город зовёт, Яндекс.Афиша (Саратов). Продолжилась работа по активной публикации анонсов библиотечных мероприятий. На данном портале можно отследить количество просмотров своих анонсов, за 2020 год – 23 189 просмотров.

Оперативно обновляется сайт ОУНБ: анонсируются основные мероприятия, размещаются информационные сообщения (с подборкой фотографий) в разделе «Новости». По итогам 2020 года: около 400 анонсов мероприятий и информационных сообщений в разделе «Новости».

Размещение информации в СМИ, Интернет-СМИ и на сайте библиотеки

Месяц	**Газеты**	**Радио**	**ТВ**	**Интернет-СМИ** **публикаций/ просмотров**	**Сайты sounb.ru** **просмотров/ посетителей**
январь	15	12	-	43 / 6 102	7 310 / 1 884
февраль	16	14	1	125 / 6 447	7 831 / 1 969
март	4	8	-	11	14 470 / 1 955
всего за **I кв.**	**35**	**34**	**1**	**179 / 12 549**	**29 611 / 5 808**
апрель	5	-	1	33 / 10 226	6 224 / 1 721
май	-	-	-	3	6 068 / 2 033
июнь	-	-	-	13 / 32	5 581 / 1 808
всего за **II кв.**	**5**	**-**	**1**	**49 / 10 258**	**17 873 / 5 562**
всего за **I полугод.**	**40**	**34**	**2**	**228 / 22 807**	**47 484 / 11 370**
июль	2	-	-	10	11 540/ 1 604
август	-	-	-	34 / 89	14 545/ 1 612
сентябрь	2	-	-	56 / 179	35 273 / 2 166
всего за **III кв.**	**4**	**-**	**-**	**100 / 268**	**61 358 / 5 382**
всего за **I-III кв.**	**44**	**34**	**2**	**328 / 23 075**	**108 842 / 16 752**
октябрь	2	-	1	26 / 49	45 398 / 1 990
ноябрь	2	-	2	40 / 65	67 265 / 2 674
декабрь	3	-	2	13	61 367/ 2 421
всего за **IV кв.**	**7**	**-**	**5**	**79 / 114**	**174 029 / 7 085**
Итого	**51**	**34**	**7**	**407 / 23 189**	**282 871 / 23 837**

С ноября 2016 года ОУНБ стала работать в социальной сети Вконтакте. В декабре 2020 года страница была верифицирована. С 18 февраля 2018 года начал работу аккаунт библиотеки в сети Инстаграм, где на данный момент 1 630 подписчиков (в 2019 –

1 351). С апреля 2020 года ОУНБ стала активным пользователем видеохостинга ЮТуб, за прошедший год было подготовлено и опубликовано 229 видеоматериалов общей продолжительность свыше 36 часов.

В группе ВКонтакте - 1 958 подписчиков (в 2019 - 1 578 , в 2018 – 1 375, в 2017 - 1 178). Помимо информационных записей в группе было опубликовано 32 альбома фотографий с крупных мероприятий (всего – 146 альбомов), 235 видеозаписей, всего – 264 видеозаписи (в 2019 году - 29 видеозаписей).

Работа в социальных сетях ведется активная и всесторонняя: помимо анонсов и репортажей с мероприятий библиотеки для подписчиков группы подготавливаются специальные информационные материалы, ориентированные на продвижение чтения.

Особым интересом пользовалась рубрика **#sounb_saratov_подборка**, в рамках которой предлагалось читателям ознакомиться со списками литературы, составленными на основе упоминания в названии произведения того или иного слова. Подписчики с удовольствием дополняли списки и делились, сколько книг из каждой подборки читали.

Не менее востребованными оказались рубрики интерактивного характера. Задавая вопросы своим подписчикам, ОУНБ лучше узнавала их литературные предпочтения.

Одной из любимых стала рубрика «Угадай книгу по иллюстрации», в рамках которой было подготовлено 50 постов, где подписчикам было необходимо угадать книгу по представленной иллюстрации.

Также подписчики ОУНБ с интересом приняли серию постов о любимых книгах звезд (15 публикаций). А когда ОУНБ начала загадывать книги с помощью эмодзи-символов, читатели поддержали идею и предлагали свои собственные задания.

Данные рубрики велись в Вконтакте и в Инстаграм, так как многие пользователи одной социальной сети не имеют аккаунты в другой, таким образом, за счет дублирования информации библиотека охватывала большее количество пользователей.

В 2021 году планируется продолжить деятельность, направленную на развитие эффективного сотрудничества СОУНБ с дружественными и партнерскими организациями, СМИ; продолжить работу над укреплением позитивного имиджа библиотеки среди жителей нашего города и области.

Научно-методическая деятельность

В I квартале проводился мониторинг и анализ деятельности ЦБС области за 2019 г. Осуществлялся контроль за заполнением форм статистической отчетности 929 государственных, муниципальных библиотек и библиотек других ведомств по форме 6-НК на сайте ГИВЦ Министерства культуры РФ, проводилась проверка и редактирование, сформирован Свод показателей работы библиотек области, ведомственных библиотек.

Ежеквартально осуществлялся контроль заполнения данных о деятельности 919 библиотек области по формам мониторинга национального проекта «Культура» на сайте ГИВЦ Министерства культуры РФ.

Ежемесячно в течение III квартала осуществлялся контроль за заполнением показателей деятельности библиотек области по мониторингу национальных целей №1-Культура.

По итогам приема годовых отчетов ЦБС области подготовлен сборник «Муниципальные библиотеки Саратовской области в 2019 году», где отражен анализ состояния библиотечной сети, основных статистических показателей, фондов, каталогизации и оцифровки фонда, организации содержания библиотечного обслуживания пользователей, автоматизации библиотечных процессов, организационно-методической деятель-

ности, библиотечных кадров, материально-технических ресурсов муниципальных библиотек, представлены таблицы основных статических показателей, отражающих все аспекты деятельности библиотек.

В помощь повышению эффективности деятельности библиотек были подготовлены издания:

- «Общедоступные публичные библиотеки Саратовской области в 2019 году: итоги, достижения, перспективы»;

- «Методические и библиографические издания библиотек – методических центров Саратовской области в 2019 году»;

- «В помощь руководителю», Выпуски 31-33;

- «Великий знаток человеческой души» - к 150-летию со дня рождения И.А.Бунина: методические рекомендации библиотекам области;

- «Библиотечная жизнь Саратовской губернии», Выпуски 50-53;

- «Итоги мониторинга комплектования муниципальных библиотек области периодическими изданиями», Вып. 117;

- «Библиотека и молодежь: поиск современных форматов взаимодействия»: материалы вебинара;

- «Модельная библиотека: новое качество обслуживания»: материалы вебинара;

- «Библиотечный специалист: требования времени»;

- «Великий библиотекарь»: к 120-летию со дня рождения М.И.Рудомино;

- «Мониторинг деятельности муниципальных библиотек в 2020 году»: статистика и аналитика.

Главным библиотекарем О.А. Есипенко проведено практическое занятия по заполнению в онлайн–режиме новой формы статистической отчетности 6-НК на сайте ГИВЦ министерства культуры Российской Федерации, представлены основные проблемы при заполнении, даны подробные консультации. В мероприятии приняли участие 209 библиотечных специалистов области.

В июне 2020 года были подведены итоги областного смотра-конкурса по историко-патриотическому просвещению населения «Библиотеки области – юбилею Победы». Специалистами НМО проанализирована 61 работа участников из 35 ЦБС области, определены победители, подготовлен сценарий. 22 июня проведено онлайн награжде-

ние победителей и участников конкурса с участием министра культуры области Т.А. Гараниной, директоров областных библиотек.

В I полугодии объявлен областной конкурс профессионального мастерства «Лучший библиотекарь года», в котором приняли участие 36 библиотечных работников из 33 ЦБС области. Сотрудниками НМО разработано Положение о конкурсе, проведена регистрация участников, сбор и анализ конкурсных материалов и видео-приложений. Зональный этап, в связи с режимом самоизоляции, проведен в онлайн-режиме, были отобраны победители зонального этапа, а затем областного.

Подготовлены 71 справка, статистические таблицы, информации для Министерства культуры по различным аспектам деятельности библиотек: справки по ЦБС области; таблицы мониторинга РНБ в рамках проекта корпоративной базы данных «Центральные библиотеки субъектов РФ»; справка по обеспеченности Саратовской области библиотеками в соответствии с Методическими рекомендациями МК РФ от 2 августа 2017 года; информация по исполнению Указа Президента РФ «О национальных целях и стратегических задачах развития РФ на период до 2024 года» в части развития муниципальных библиотек для аппарата Президента РФ; информация о развитии инфраструктуры книги, чтения и литературных традиций в области и другие.

Наиболее востребованным направлением в методическом обеспечении деятельности муниципальных библиотек является профессиональное консультирование. В течение года специалистами ОУНБ дано 1004 консультации библиотечным работникам области по различным направлениям деятельности: работе библиотек в удаленном режиме; заполнению форм статистической отчетности, оказанию платных услуг, работе с персональными данными пользователей библиотек, переоценке фондов, показателям и индикаторам «дорожной карты», муниципальному заданию и др.

Количество изданных методико-библиографических материалов в 2020 году – 23.

Всего в мероприятиях по повышению квалификации приняли участие 1011 библиотечных работников области.

17 марта 2020 г. подготовлен и проведен областной семинар директоров государственных и муниципальных библиотек области «Общедоступные публичные библиотеки Саратовской области в 2019 году: итоги, достижения, перспективы». В ходе работы семинара обсуждались проблемы и достижения в деятельности библиотек по организации библиотечного обслуживания населения, инновационные проекты, планы

и перспективы на предстоящий год. В работе семинара приняли участие директора и специалисты государственных и муниципальных библиотек области, представители Министерства культуры области, СМИ в количестве 82 человек.

17 сентября 2020 г. был проведен областной вебинар «Библиотека и молодежь: в поиске современных форматов взаимодействия». Вебинар организован совместно с МУК «Централизованная библиотечная система» Вольского муниципального района. Были рассмотрены вопросы использования инновационных практик продвижения чтения в молодежную среду, современных форм и методов работы в библиотеках России и Вольского муниципального района, проведен мастер-класс «Социальные сети как инструмент продвижения книги, чтения и библиотеки в молодежной среде». Приняли участие 298 специалистов библиотек области.

15 ноября и 17 декабря 2020 г. проведены зональные вебинары «Модельная библиотека: новое качество обслуживания». Заведующим научно-методическим отделом Г.И. Шелиховой подготовлено выступление «Создание модельных библиотек в рамках реализации национального проекта «Культура», главным библиотекарем Е.Ю. Качановой - «Библиотека нового поколения как центр притяжения». Были рассмотрены вопросы организации работы модельных библиотек России и Саратовской области, были представлены видеоролики победителей областного конкурса профессионального мастерства «Лучший библиотекарь года» в номинации «Лучший библиотекарь модельной библиотеки». В мероприятии приняли участие 194 библиотечных специалистов области.

2 декабря и 7 декабря состоялись зональные вебинары «Библиотечная статистика и аналитика 2020. Изменения в формах 6-НК». В ходе мероприятия заведующая научно-методическим отделом Г.И. Шелихова рассказала о требованиях.

Одним из ключевых направлений борьбы с террористическими и экстремистскими проявлениями в общественной среде выступает их профилактика. В рамках этого направления прошли вебинары «Библиотека как ресурс формирования межнационального согласия в обществе» и «Противодействие экстремизму и терроризму средствами библиотечной деятельности», а также вебинар-практикум «Интерактивные мероприятия в современной библиотеке».

Отдел научной обработки фондов провел 2 вебинара-тренинга по теме «Электронная каталогизация в системе автоматизации библиотек ИРБИС-64». Вебинары со-

стоялись для МУК «Пугачевская районная межпоселенческая библиотека» и для МБУК «Межпоселенческая централизованная библиотечная система Озинского муниципального района». Приняли участие 14 библиотечных специалистов.

Отделом электронных ресурсов было проведено 2 вебинара «Функционал и ресурсные возможности НЭБ» и «НЭБ: новые возможности и сервисы», на которых присутствовали 196 специалиста из 26 муниципальных районов и г. Саратова.

Региональный центр доступа к информационным ресурсам Президентской библиотеки имени Б. Н. Ельцина подготовил 6 мероприятий, на которых присутствовало 284 специалиста из 23 муниципальных районов области.

Отделом правовой и деловой информации для специалистов центров правовой информации было проведено 10 вебинаров «Правовая информация – сельскому жителю» и «Сельская библиотека – пространство правовых знаний», на которых рассматривались поисковые возможности правовой базы данных «Законодательство России» и выполнение с её помощью сложных тематических запросов. Вебинары посетили 75 специалистов из 10 муниципальных районов.

Директор ОУНБ Л.А. Канушина приняла участие в Ежегодном совещании руководителей федеральных и центральных региональных библиотек России в онлайн формате. Тема совещания этого года «Библиотечная профессия и научно-образовательная работа библиотек» была раскрыта на нескольких заседаниях.

На портале «Культура.РФ» Л.А. Канушина приняла участие в прямой трансляции «Е.Ю. Гениева — жизнь, отданная библиотеке» в день памяти Екатерины Юрьевны Гениевой. Она остановилась на уникальном явлении в культурной жизни региона – проекте «Большое чтение в Саратовской области», который осуществляется совместно с ВГБИЛ с 2007 года.

Главный библиотекарь НМО А.В. Ястребкова приняла участие в видеопереклички «С любовью о профессии» к Общероссийскому дню библиотек, инициированной Советом молодых библиотекарей Рязанской области при поддержке Молодежной секции Российской библиотечной ассоциации. В видео приняли участие молодые библиотекари из Астрахани, Белгорода, Воронежа, Иркутска, Москвы, Новосибирска, Хабаровска и др.

Также А.В. Ястребкова представила регион в Секции молодых специалистов библиотечной отрасли Томской области в рамках 190-летнего юбилея Томской област-

ной универсальной научной библиотеки им. А.С.Пушкина, за участие в которой была награждена благодарственным письмом Департамента по культуре Томской области.

В историческом парке «Россия – моя история» А.В. Ястребковой был проведен мастер-класс для работников культуры области «Социальные сети как инструмент продвижения», на котором присутствовал 131 человек. В онлайн формате мастер-класс был проведен для специалистов Энгельсского муниципального района и было подготовлено видео для YouTube - канала ОУНБ в открытом доступе для работников культуры Саратовской области.

В рамках дистанционных курсов повышения квалификации «Менеджмент в сфере культуры: инструменты эффективного управления организацией» для руководителей учреждениями культуры и искусства Саратовской области (организатор – ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр»), были подготовлены справочные видеоматериалы и проведен вебинар по продвижению учреждения культуры в социальных сетях.

А.В. Ястребкова подготовила материал для круглых столов «Встречаемся в сетях и на сайтах» и «Библионочь в сети» в профессиональном издании - журнале «Библиотека» (2020 г., № 5).

Заведующая отделом редкой книги А.А. Ястребкова приняла участие: в XV юбилейных межрегиональных научных чтениях, посвященных памяти В.А. Артисевич, с выступлением «Книги, события, люди: из истории сотрудничества СОУНБ и СГУ имени Н. Г. Чернышевского»; в Межрегиональной научно – практической конференции «История библиотеки в истории региона», посвящённой 190 – летию основания Тамбовской областной научной библиотеки им. А. С. Пушкина с выступлением «Славен род делами: купцы Вакуровы»; в областном вебинаре «Библиотечные выставки – эффективная форма работы по продвижению книг и детского чтения» с выступлением «Книжные соблазны: выставка – инсталляция в библиотечном пространстве» с целью повышения квалификации специалистов библиотек. В рамках научно-методической работы подготовила выступление «Рукописные книги. Старопечатные издания. Особенности работы с книжными памятниками» в рамках совместной программы (ОУНБ – СОКИ) «Учебный день в библиотеке» для специалистов муниципальных библиотек – студентов заочной формы обучения.

Заведующая центром межкультурных коммуникаций Н.Н. Московцева принимала участие в региональном круглом столе «Холокост: исследуем во имя будущего», приуроченном к 75-й годовщине освобождения конлагеря Аушвиц-Биркенау (Освенцим) и Международному дню памяти жертв Холокоста, организованном ГАУ ДПО «Саратовский областной институт развития образования». Тема ее выступления: «Материалы Саратовской областной универсальной научной библиотеки в помощь исследователям истории Холокоста».

2 сентября Н.Н. Московцева принимала участие в региональном онлайн-семинаре «Беслан: забвению не подлежит», организованном ГАУ ДПО «Саратовский областной институт развития образования», тема выступления: «Формирование нравственных основ личности в контексте творческой деятельности: современные реалии и новый формат».

Обучение

В январе главный библиотекарь НМО Е.Ю. Качанова прошла повышение квалификации по программе «Механизмы управленческих решений в разработке и реализации арт-проектов (от идеи до гранта)» в рамках федерального проекта «Творческие люди» нацпроекта «Культура» на базе Центра непрерывного образования и повышения квалификации Саратовской государственной консерватории имени Л.В. Собинова.

В сентябре-октябре заведующая отделом научно-методического отдела Г.И. Шелихова прошла онлайн обучение на курсах корпоративного университета РГБ по теме «Библиотека нового поколения: управление изменениями». Были прослушаны лекции (72 часа) по различным темам, выполнены практические работы по темам: «Фандрайзинг – как привлекать спонсоров и партнеров», «Управление командой проекта», «Библиотека как проект», прослушаны вебинары курса.

Главный библиотекарь отдела формирования фондов С.Е. Шувалова обучается на курсах профессиональной переподготовки «Библиотековедение и библиотечно-информационная деятельность» в государственном профессиональном образовательном учреждении «Саратовский областной колледж искусств».

Заведующий сектором хранения периодических изданий отдела хранения основного фонда С.В. Рудыч прошла дистанционное обучение по повышению квалификации в Федеральном государственном бюджетном учреждении «Российская национальная

библиотека» по программе «Комплексная оценка сохранности библиотечных фондов и условий их хранения».

Заведующая общим читальным залом Е.П. Захарова прошла дистанционное обучение - повышение квалификации в Федеральном государственном бюджетном учреждении «Российская национальная библиотека» по программе «Аварийные ситуации в библиотеках: предупреждение и ликвидация последствий».

Заведующая центром межкультурных коммуникаций Н.Н. Московцева прошла курсы повышения квалификации Самарского государственного института культуры по программе «Развитие профессиональных компетенций библиотекарей в условиях модернизации библиотечного дела».

В заключении хочется отметить, что, несмотря на все сложности 2020 года, основная цель деятельности Областной универсальной научной библиотеки– привлечение к чтению в библиотеку как можно большего количества заинтересованных пользователей, формирование представления о библиотеке как о многофункциональном центре была достигнута.

Исполнители: Петрова Ю.А., заместитель директора по библиотечной работе

Ястребкова А.В., заместитель директора по социокультурной деятельности